

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида
№116 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №116
Адмиралтейского района СПб
Протокол № 1 от 28 августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Заведующий
ГБДОУ детский сад №116
Адмиралтейского района СПб
Михайлова Л.Р.
Приказ № 46 от 28 августа 2024г.



Рабочая программа

Учителя-дефектолога (тифлопедагога): Нестерчук А.С.

Группа компенсирующей направленности дети с нарушением зрения

Возраст: от 5 до 6 лет, 2024-2025 учебный год

Санкт-Петербург
2024 г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи
- 1.3. Принципы и подходы к построению программы
- 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы
- 1.5. Особенности развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения старшей группы
- 1.6. Планируемые результаты освоения АООП детьми
- 1.7. Система оценки индивидуального развития ребёнка

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми старшего возраста:

- Коррекционно-развивающая область

2.2. Работа с родителями

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно-педагогические условия:

3.1.1. Организация специальных условий образования детей с нарушением зрения

3.1.2. Предметно-пространственная среда

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Циклограмма тифлопедагога;

Приложение 2. Диагностические карты развития зрительного восприятия детей;

Приложение 3. Список используемой литературы.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа написана на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с нарушением зрения, амблиопия и косоглазие), программа_dou116.pdf (ucoz.net) разработанная группой педагогов ГБДОУ детского сада № 116 на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Зарегистрированной в Министерстве юстиции РФ 28.11.2022, № 71847), в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

При разработке программы учитывались следующие нормативные акты и документы:

- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 г.»;
- Указ Президента РФ от 02.07.2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;
- Указ Президента РФ от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ гос. политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»;

- Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 г.»;
- Концепция государственной семейной политики в РФ на период до 2025 г., утвержденная распоряжением Правительства РФ от 25 августа 2014 г. №1618-р;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г., утвержденная распоряжением Правительства РФ от 21.05.2015 г. №996 – р;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (зарегистрирован Минюстом РФ 2 ноября 2012 г., №70809) (в ред. от 29.12.2022 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Минюстом РФ 14 ноября 2013 г., №30384) (в ред. от 21 января 2019 г.);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ касающиеся ФГОС общего образования и образования обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Зарегистрировано в Минюсте России от 06.02.2023 №72264);
- Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 01.12. 2022 №1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ООП – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020№373.

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2, действующих до 1 марта 2027 г.
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. №32.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности учителя-дефектолога по направлениям: профилактика, диагностика, коррекция, консультирование и поддержка деятельности ДООУ в работе с детьми от 5-6 лет с нарушением зрения.

Срок реализации программы 1 год.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного учреждения. Обеспечивает развитие детей старшего дошкольного возраста и коррекцию зрения с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, учитывает интересы и потребности детей и родителей, приоритетные направления и культурно-образовательные традиции.

Содержание программы направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в ДООУ.

Основная цель рабочей программы – организация условий развития детей с нарушениями зрения. Развитие зрительного восприятия как одного из элементов полисенсорной основы познания окружающего мира. Компенсация нарушений сенсорно-опознавательных процессов зрительного восприятия в единстве с развитием психических функций (внимания, памяти, мышления, эмоций). Стимуляция зрительной, познавательной, творческой активности как залога успешного воспитания, дальнейшего обучения детей, интеграции их в открытое общество.

Задачи:

1. Создание благоприятных условий развития детей с нарушениями зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
2. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушением зрения, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия;
4. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального образования
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы:

Ребёнок 5-6 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. К этому возрасту, он уверенно владеет культурой самообслуживания. Поведение ребёнка начинает регулироваться с учётом

общепринятых морально-нравственных норм. Происходят изменения в эмоциональной сфере. Появляется сдержанность и избирательность в эмоциональных проявлениях, возникает чувство эмпатии к другому человеку. Дети 5-6 лет активно общаются между собой, возникает чувство дружбы. В этом возрасте дети в играх способны отражать достаточно сложные социальные события. В играх могут прослеживаться несколько сюжетных линий. Продолжается дальнейшее развитие общей и мелкой моторики ребёнка.

В возрасте 5-6 лет происходит расширение и углубление сенсорных представлений. Дошкольник может различать различные оттенки цветов, разновидности геометрических фигур.

Зрительное восприятие характеризуется целым рядом свойств: избирательность, предметность, целостность, детальность, апперцепция, константность, обобщённость. Восприятие как процесс формирования и функционирования чувственного образа в действительности есть сложное сочетание различных образований: функциональных, операционных, мотивационных. Это триединство обеспечивает качественное восприятие окружающего. Наиболее важные функции зрительного восприятия интенсивно формируются в дошкольный период.

Зрительное восприятие отражает восемь категорий признаков: величину, форму, направление, удаление, телесность, покой и движение, цвет. Полноценное восприятие обеспечивается за счёт различных функций зрения: остроты зрения, цветоразличения, поля зрения, характера зрения, глазодвигательных функций и др. Снижение любой из основных функций влечёт за собой нарушения зрительного восприятия. Нарушение зрения влияют на скорость, качество восприятия, на его точность и полноту.

Дети с функциональными расстройствами зрения (миопия, гиперметропия, астигматизм, амблиопия, косоглазие, дисбинокулярность) по тяжести нарушения зрения не относятся к группе слабовидящих детей и зрение корректируется оптическими средствами. Для этой группы детей в условиях ДОО проводится

лечебно-восстановительная и коррекционно-педагогическая работа, направленная на сохранение и нормализацию зрительных функций.

Одной из задач коррекционно-воспитательной работы **является развитие способов зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций.**

Данные исследований показывают, что освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль, и анализ у детей с нарушением зрения происходит сложнее, они носят замедленный характер. Также отмечаются затруднения в работе с объёмными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами. Имеется общая обеднённость предметных представлений и снижение чувственного опыта, в результате чего возникают затруднения в предметно-практической и словесной ориентировке. Дети начинают целенаправленно сравнивать предметы. В 5-6 лет у детей увеличивается объём памяти, в т. числе произвольной, что позволяет им запоминать достаточно большой объём информации. Воображение становится более логичным и последовательным. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать сложные задачи с помощью обобщённых наглядных средств – схем, чертежей. Решение задач происходит в процессе интериоризации (в уме). Дети успешно решают задачи сериации и классификации, что во многом связано с совершенствованием речевых возможностей. У детей значительно увеличивается словарный запас. В речи чаще используются сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут связно рассказывать, пересказывать. Важнейшим итогом развития речи является то, что речь становится средством как общения, так и познавательной деятельности.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить и целенаправленно осуществляют свой замысел. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать многие характерные признаки предмета.

Особенности развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения старшей группы:

Зрительное восприятие – сложный, многоуровневый, системный процесс, объединяющий отражательную и регуляторную функции в поведении человека. Акт восприятия связан с обнаружением объекта, выделением и определением его признаков: яркости, контраста между светлыми и тёмными частями, цвета, формы, размера, местоположения в пространстве, ориентации его отдельных деталей. На основе комплекса признаков, их мысленного анализа и синтеза формируется зрительный образ, который сличается с образом-эталонем, сформированном в предыдущем опыте и хранящимся в памяти.

Зрительное восприятие характеризуется целым рядом свойств: избирательность, предметность, целостность, детальность, апперцепция, константность, обобщённость. Восприятие как процесс формирования и функционирования чувственного образа в действительности есть сложное сочетание различных образований: функциональных, операционных, мотивационных. Это триединство обеспечивает качественное восприятие окружающего. Наиболее важные функции зрительного восприятия интенсивно формируются в дошкольный период.

Зрительное восприятие отражает восемь категорий признаков: величину, форму, направление, удаление, телесность, покой и движение, цвет. Полноценное восприятие обеспечивается за счёт различных функций зрения: остроты зрения, цветоразличения, поля зрения, характера зрения, глазодвигательных функций и

др. Снижение любой из основных функций влечёт за собой нарушения зрительного восприятия. Нарушение зрения влияют на скорость, качество восприятия, на его точность и полноту.

Дети с функциональными расстройствами зрения (миопия, гиперметропия, астигматизм, амблиопия, косоглазие, дисбинокулярность) по тяжести нарушения зрения не относятся к группе слабовидящих детей и зрение корректируется оптическими средствами. Для этой группы детей в условиях ДОО проводится лечебно-восстановительная и коррекционно-педагогическая работа, направленная на сохранение и нормализацию зрительных функций.

Одной из задач коррекционно-воспитательной работы **является развитие способов зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций.**

Данные исследований показывают, что освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль, и анализ у детей с нарушением зрения происходит сложнее, они носят замедленный характер. Также отмечаются затруднения в работе с объёмными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами. Имеется общая обеднённость предметных представлений и снижение чувственного опыта, в результате чего возникают затруднения в предметно-практической и словесной ориентировке.

Дети с косоглазием и амблиопией имеют ряд особенностей развития, обусловленных зрительной патологией. Л.В.Фомичёвой установлено, что резко сниженная различительная способность у данной категории детей отрицательно влияет на уровень овладения сенсорными эталонами.

Ю.В. Павлов, Л.С. Сековец, изучая особенности зрительной ориентировки при монокулярном зрении, показали наличие отклонений в двигательной сфере и мобильности данной категории детей.

Исследования И.В.Новичковой, Е.В. Селезнёвой позволили выявить обеднённость предметных представлений и недостаточное понимание семантической основы слова. Нарушения бинокулярного зрения у детей с амблиопией и косоглазием влияют на формирование навыков чтения и письма.

Исследования специалистов показали, что большинство нарушений зрения и проблем с учебной деятельностью обусловлены недостаточной сформированностью в раннем дошкольном возрасте зрительного восприятия и координации действий глаз - руки. Дети с косоглазием и амблиопией за счёт снижения остроты зрения и монокулярном его характере, затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве, в выделении расстояния и глубины пространства, поэтому им необходима организация психолого-педагогической и коррекционной помощи.

Контингент Состав группы: 11 детей.

Возраст детей: 4 -5 лет.

Основная часть группы имеет среднюю и слабую степень нарушения зрения: 6 детей с гиперметропией, амблиопия, 1 – группа риска по миопии.

Инвалидов по зрению и слабовидящих детей – нет.

У 7 детей - имеются нарушения в речевом развитии.

По результатам диагностики выявлено:

Дети с высоким уровнем развития зрительного восприятия – 4;

Средний уровень – 5 детей;

Низкий уровень Р.З.В. – 2.

Совместно со специалистами ДООУ определен уровень развития детей в соответствии с программой по Р.З.В., возрастными особенностями, состоянием зрительных функций.

Основная образовательная программа по Р.З.В. среднего возраста выполнена полностью. За год работы педагогам удалось частично нивелировать речевые отклонения в развитии детей: Обогащать и расширить предметные представления, активизировать речь. Дети на хорошем уровне овладели знаниями о сенсорных эталонах и применяют их в практической деятельности.

Развитие навыков ориентировки формировалось в соответствие с возрастом. У некоторых детей вызывают трудности в использовании ориентировочной терминологии. Недостаточно развит конструктивный праксис (аналитико-

Кол-во детей	Зрительные диагнозы	Острота зрения	Зрительные режимы
11	Амблиопия, косоглазие, гиперметропия, миопия, анизометропия, астигматизм.	0,5 -1,0	4 ,5

синтетическое и пространственное мышление), слабое состояние общей и мелкой моторики, процессы памяти, слухового и зрительного внимания.

Намечены пути психолого-педагогической коррекции имеющихся отклонений в развитии детей на следующий год.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы детьми (целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО и учётом психофизического развития детей). Старшая группа (5-6 лет).

Коррекционно-развивающая область

Зрительное восприятие

Ребёнок способен:

- различать и называть все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, чёрный и белый цвета;
- находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объёмные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;

- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и сопоставлять величину окружающих предметов по словесной инструкции, обозначать их словом;
- воспринимать и описывать словесно сюжетные многоплановые изображения.

Осязание и моторика

Ребёнок может:

- выполнять действия двумя руками одновременно;
- обследовать игрушки, предметы двумя руками в определённой последовательности;
- узнавать окружающие предметы на ощупь, выделять тактильно воспринимаемые признаки предметов, обозначать их речью;
- узнавать и различать геометрические фигуры.

Ориентировка в пространстве

Ребёнок способен:

- ориентироваться в схеме собственного тела и соотносить свои движения с движениями человека, стоящего напротив;
- ориентироваться в пространстве при помощи тактильных ощущений, запаха, цвета, слуха, изменения температурного режима и др.
- определять направление и расположение предметов в пространстве, обозначать их речью, выполнять движение по словесной инструкции, карте и др.;
- самостоятельно составлять планы, схемы, ориентироваться с их помощью в пространстве;

- использовать в речи терминологию, обозначающую пространственные отношения.
-

1.3. Система оценки индивидуального развития ребёнка.

Объект педагогической диагностики	Методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения воспитанников: Развитие зрительного восприятия.	Мониторинговое обследование по методике Л.В. Фомичёвой	3 раза в год	2 недели 1 неделя 2 недели	Сентябрь Январь Май
Развитие зрительно-моторной координации.	Тестовые задания (М.Безруких)	2 раза в год	1 день 1 день	Сентябрь Май

Достаточно (необходимый) уровень высокий

Познавательный интерес – высокий. Ребёнок активно вступает в контакт с педагогом и с желанием выполняет предложенные задачи; владеет всеми сенсорными эталонами на возрастном уровне. Использует в продуктивных видах деятельности знания эталонов и практический опыт по различению свойств и качеств предметного мира.

Восприятие цвета. Различает и правильно называет все цвета спектра и ахроматические цвета (чёрный, серый, белый); дифференцирует основные

оттенки цвета; различает и называет 5-6 оттенков цвета (темно / светло-красный, малиновый, вишневый, ярко - розовый, рябиновый), их насыщенность; различает теплые и холодные цвета; узнает и называет их в окружающей действительности; устанавливает и составляет ритмическую последовательность в цвете. Составляет цвет из 2-х основных: оранжевый – красный +желтый, фиолетовый – синий +красный; умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4-5).

Восприятие формы

Знает и называет плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, овал, ромб, трапеция). Знает и называет объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр); выделяет и называет признаки всех геометрических форм, видит сложную форму в предмете, их пространственное расположение; умеет создавать фигуры из частей, делить фигуры на части; анализирует с помощью взрослого структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Восприятие величины

Выделяет и называет величину предметов. Сравнивает и соотносит объекты по величине по одному-двум свойствам на глаз и обозначает точным словом. Видит разную величину в окружающих предметах; располагает предметы по возрастающей и убывающей величине; использует мерку как эталон величины.

Пространственное восприятие и ориентировка в пространстве

Ориентируется в микро - и макропространстве по словесному указанию педагога; видит и называет пространственное расположение объекта, умеет ориентироваться по схеме, модели, плану, условным знакам и сигналам; определяет своё месторасположение среди объектов окружения, двигается со сменой направления, понимает изменение отношений между предметами в зависимости от изменения своего положения в пространстве.

Предметные представления

Самостоятельно владеет алгоритмом восприятия объекта; узнает и называет предметы окружающего мира, выделяет признаки, качества и назначения предметов, самостоятельно сравнивает предметы, выделяя признаки отличий сходства по 3-4 качествам, группирует предметы по разным основаниям, преимущественно на зрительной основе и обобщает, группирует по родовым и видовым признакам, узнает и называет изображения в разных модальностях.

Конструктивные способности

Умеет анализировать и самостоятельно выполняет практическую работу (составляют целое из 8 частей).

Восприятие сюжетных изображений

В сюжетном изображении видит главное и устанавливает причинно-следственные связи по сюжету и извлекает информативные признаки при восприятии деталей картины.

Низкий уровень

Познавательный интерес – избирательный или отсутствует вообще. Ребенок в контакт с педагогом вступает неохотно; предложенные задания выполняет с помощью педагога и поэтапно.

Восприятие цвета

Узнает и называет точным словом четыре основных цвета; соотносит заданные цвета с окружающими предметами в малом и большом пространствах.

Восприятие формы

Различает и называет форму геометрических фигур частично; соотносит и находит их форму в реальных объемных и плоскостных предметах.

Восприятие величины

Умеет различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой, средний, маленький); расставляет предметы в возрастающем и убывающем порядке до

трех величин: по длине, высоте, ширине; умеет практическим способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате.

Предметные представления

Понимает назначения предметов, различает и частично называет существенные детали предметов и их назначение. Умеет группировать сходные предметы по форме, назначению и названию; сравнивает и группирует предметы по форме, цвету и материалу; понимает обобщающие слова.

Пространственное восприятие и ориентировка в пространстве

Ребёнок с ошибками определяет и словесно обозначает направления. Умеет размещать предметы и ориентироваться на листе бумаги с помощью педагога.

Конструктивные способности.

Составляет целое из 3-4-х частей предметного изображения (по вертикали, диагонали, горизонтали); анализирует образец из геометрических фигур и конструирует его с помощью способа проб и ошибок.

Восприятие сюжетных изображений.

Умеет рассматривать простую сюжетную картину; выделяет и перечисляет все объекты, отражает их основные свойства; устанавливает элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное восприятие (восприятие направляет педагог).

Сводная таблица изучения достижения планируемых результатов развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения старшей группы

№ Ф.И. ребенка	Восприятие цвета	Восприятие формы	Восприятие величины	Ориентировка в пространстве	Конструктивные способности	Восприятие сюжетной картины	Предметные представления	Всего баллов	Уровень развития

Выполнение ребенком заданий мониторинга по разным параметрам оценивается в баллах:

высокий уровень- 4 балла;

средний уровень – 2 балла;

низкий уровень – 1 балл.

Полученные баллы суммируются и распределяются по степени соответствия планируемым результатам развития зрительного восприятия дошкольников.

2. Содержательный раздел

2.3. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми старшего возраста:

Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром.

Первое полугодие

Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет, различать фиолетово-оранжевый, фиолетово-коричневый, фиолетово-бордовый. Познакомить с предметами, имеющими фиолетовую окраску. Учить локализовать оттенки синего из сине-фиолетовых, фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево - голубых; у основных цветов – темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

Продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить детей определять удалённость объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Продолжать развивать способность детей при любой освещённости предмет по его окраске. Предлагать локализовать цвет или его оттенок в предмете и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть квадрат, треугольник, изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; локализовать прямоугольник в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает три-четыре разнородные простые формы или две-три однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак.

Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм .

Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угольная форма», включать их в описательную речь ребенка.

Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд шесть-семь предметов в малом и большом пространстве.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушений пропорций, определять размер предметов в зависимости от удалённости, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовать предмет заданной величины из множества равнорасположенных предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между четырьмя-пятью предметами (постоянно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном направлении (2) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удалённость предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать давать упражнения на узнавание предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете. При рассмотрении и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать персонажей картины, на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния,

социальной принадлежности и др.; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать мелкие предметы.

Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что все объекты, находящиеся далеко, видно нечётко.

Второе полугодие

Продолжать знакомить детей с цветом как признаком предмета, учить видеть нюансы окраски окружающих предметов. Различать до 8 оттенков красного, зеленого, синего, и до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, коричневого голубого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать игры в большом пространстве для выделения сходства и различия предметов по окраске.

Учить узнавать овал и отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

Учить различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму.

Развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.

Учить анализировать сложную геометрическую форму, выделять в ее конфигурации простые составные формы. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта их простых форм.

Развивать способность локализовывать заданную величину в предметах или частях большого пространства; учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить детей анализировать пространственные отношения в группе предметов; читать схему расположения натуральных объектов. Учить составлять описательные загадки о предметах большого пространства (постоянно увеличивать расстояние до описываемого предмета).

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.

Продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства.

Развивать наблюдательность, зрительное внимание и память. Предлагать задания на развитие зрительных функций.

Развитие пространственной ориентировки

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

1. Развитие мелкой моторики

Тренировать точные координированные движения кисти руки и пальцев: захват мелких предметов двумя разными пальцами поочередно. Учить самоконтролю производимых движений.

2. Развитие осязательного восприятия пространства

Детально знакомить осязательным путём с различными обозначениями, метками способами изображения пути. Обучать чтению простых рельефных рисунков, планов, схем.

3. Развитие слухового восприятия

Обучать узнаванию и локализации звуков окружающего пространства. Учить удалённости звучащего предмета.

4. Развитие обонятельного восприятия

Определять с помощью обоняния запахи, встречающиеся в окружающем пространстве.

II. Ориентировка в микропространстве

Учить уверенной ориентировке в микропространстве. Учить пониманию словесных обозначений сложных пространственных отношений предметов.

III. Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство
 Формировать представления об объектах в городе. Расширять знания детей о природе, временах года, о природных явлениях.

IV. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах
 Учить самостоятельной и свободной ориентировке детей с нарушенным зрением в детском саду, на участке. Формировать специальные навыки в освоении пространства.

Лексические темы на 2024-25 г.

сентябрь	Осень; овощи, фрукты, ягоды, грибы	Сезонные изменения в природе; разнообразные виды.
октябрь	Осень; деревья и кустарники	Сезонные изменения в природе; природные явления. Деревья и кустарники наших лесов.
ноябрь	Осень; домашние животные	Сезонные изменения в природе; Домашние животные России
декабрь	Зима; дикие животные	Сезонные изменения в природе; Дикие животные России
январь	Зима; Жилище; Мебель, посуда, бытовая электроника	Сезонные изменения в природе; Квартира и её помещения. Классификация мебели и посуды.

февраль	Зима; Транспорт	Сезонные изменения в природе; Наземные, водные, воздушные виды транспорта.
март	Весна; Птицы	Сезонные изменения в природе; Классификация птиц: Зимующие-перелётные; хищные, водоплавающие, болотные.
апрель	Весна; Одежда, обувь	Сезонные изменения в природе; Природные явления; Классификация разнообразных предметов одежды и обуви.
май	Весна; цветы, насекомые	Сезонные изменения в природе; Первоцветы (примула, подснежник, крокусы). Бабочка, стрекоза, муха и др. Классификация: комнатные- садовые-полевые.

Задачи коррекционной работы:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

- Формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- Формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- Обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

В содержании рабочей программы тифлопедагога отражены приоритетные задачи в работе со старшими дошкольниками:

- совершенствование чётких представлений о свойствах предметов и сенсорных эталонов, обеспечивающих полноценность восприятия.
- Расширение объёма представлений о предметах и явлениях;
- Развитие речи на основе предметной отнесённости слова;
- Развитие зрительно-моторной координации, конструирования;
- Ориентировка в малом и большом пространстве и др.

Эти и многие другие, в том числе частные задачи по развитию зрительного восприятия и зрительных функций реализуются на типовых занятиях в старшей группе:

- Формирование представлений о сенсорных эталонах;
- Развитие предметных представлений и способов обследования предмета;
- Развитие навыков ориентировки;
- Развитие зрительно-моторной координации;
- Развитие восприятия сюжетных изображений и глубины пространства.

Содержание занятия тифлопедагога

1. Тип занятия. 2. Программное содержание:

«Формирование сенсорных эталонов»

-формирование системы сенсорных эталонов (формирование представлений, увеличение объёма, уточнение представлений и др.)

-научение пользоваться эталонами при анализе свойств и качеств предметов

Развитие сенсорных операций, систем обследовательских действий - расширение и углубление знаний о свойствах и качествах предметов «Формирование способов обследования и предметных представлений»

-расширение и углубление знаний о предметах окружающего мира

-формирование способов обследования предметов

-формирование системы основных умственных действий (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации)

-развитие речи как одного из компонентов умственной деятельности

«Развитие предметности восприятия»

- уточнение предметных представлений

-научение детей узнавать предметы в разных модальностях

-научение выделять признаки опознания

- совершенствование способов обследования

«Развитие восприятия сюжетных изображений»

-формирование способов восприятия картины (целостное обведение взором, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассматривание отдельных объектов и др.)

-формирование знаний об информативных признаках, и предметах, раскрывающих предмет

-научение детей выделять их в сюжетном изображении с установлением логических связей

-развитие монологической и описательной речи.

«Развитие восприятия глубины пространства»

-формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства

-научение детей переносить знания в практическую деятельность в свободном пространстве

-формирование измерительных навыков (в малом и большом пространстве) и в развитии точности восприятия

-развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе.

«Развитие навыков ориентировки»

-формирование пространственных представлений

-научение ориентироваться на основе представлений

-расширение опыта ориентировки в пространстве.

«Развитие зрительно-моторной координации»

- развитие зрительно-моторной координации, тренировочной деятельности детей в проведении непрерывных прямых линий, кривых и изогнутых под различными углами линий от заданного начала к заданному концу, между границами или по заданному образцу.

Типовые занятия по развитию зрительного восприятия, проводимых тифлопедагогом и их количественное распределение по возрастным группам /в месяц./

		<i>Уровень развития соответствует возрасту</i>	<i>Уровень развития низкий</i>
1.	Формирование представлений о сенсорных эталонах	3	4
2.	Развитие предметности восприятия	1	1
3.	Формирование способов обследования предметов	3	3
4.	Развитие восприятия сюжетного изображения	2	1
5.	Развитие восприятия глубины пространства	2	2
6.	Развитие навыков ориентировки	2	2
7.	Развитие зрительно-моторной координации	4	4

2.2 Работа с родителями

Одним из важнейших направлений является работа с семьями детей с нарушением зрения.

Задачи работы с родителями:

- просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребёнка;
- организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения.

Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников

<i>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</i>	<i>Задачи</i>	<i>Срок выполнения</i>
Коллективные формы работы: 1. Групповые родительские собрания 2. Проведение детских утренников, дней здоровья, вечерне-	Обсуждение задач, содержания и форм работы. Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группе,	<i>Сентябрь, май</i> В течение года

развлекательных досуговых мероприятий	включение в этот процесс семьи.	
3.Консультации для родителей, зрительный тренинг-гимнастика	Показ приёмов и методов оказания психолого-педагогической и медицинской помощи детям с нарушением зрения	В течение года
<i>Индивидуальные формы работы:</i> <i>1.анкетирование и опросы</i> <i>2.беседы и консультации</i>	- сбор необходимой информации о ребёнке - просветительская работа; оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции.	<i>Сентябрь-октябрь</i> <i>В течение года; также в часы графика работы тифлопедагога</i>

3. Организационный раздел

3.1. Организационно-педагогические условия:

3.1.1. Организация специальных условий образования детей с нарушением зрения;

Учитывая психофизические особенности детей данной категории, режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности в старшей группе детского сада составлены таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционную работу, а с другой — создавать

оптимальные условия для сохранения и развития здоровья ребенка с нарушением зрения.

Подгруппы детей формируются в зависимости от уровня развития зрительного восприятия а, также с учётом зрительного диагноза и состояния зрительных функций. Дети, имеющие низкий уровень развития или слабовидение занимаются дополнительно, в индивидуальном порядке.

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения являются подгрупповая и индивидуальная работа. При необходимости проводятся фронтальные занятия, например – обобщающие викторины, занятия с использованием коллективной работы.

Индивидуальная форма работы является наиболее эффективной, продолжительность занятий в старшей группе составляет 20-25 минут. Для слабовидящих используется особый зрительный режим с включением релаксационных пауз. Каждое занятие тифлопедагога имеет обязательное включение в процесс физкультминутки и проведение зрительной гимнастики на активизацию, либо на расслабление зрительных мышц глаз, в зависимости от тематики занятия, специфики дидактических пособий.

Величина объектов зрительной работы в зависимости от остроты зрения с расстояния 25 см.

<i>VIS</i>	<i>Размер объекта различения</i>	<i>Толщина контура</i>
<i>0,01-0,04</i>	<i>15 мм</i>	<i>5 мм</i>
<i>0,05-0,08</i>	<i>5 мм</i>	<i>3 мм</i>
<i>0,09-0,2</i>	<i>3 мм</i>	<i>1 мм</i>
<i>0,3-0,4</i>	<i>1 мм</i>	<i>0,5 мм</i>

3.1.2. Предметно-пространственная среда.

Особые требования предъявляются к созданию предметно-развивающей среды. Столы должны быть светлые с матовой поверхностью, окраска стен в пастельных тонах. Освещение соответствующее СанПИН.

Предметы, часто используемые детьми должны находиться на уровне глаз ребёнка.

Особые требования необходимо соблюдать при посадке детей с нарушением зрения. Во всех видах посадки соблюдается окклюзия, освещенность, расстояние до объекта.

При проведении занятий учитывается характер предъявляемого наглядного демонстрационного материала: цвет, форма, величина, объём, фактура и др.

Оборудование кабинета тифлопедагога.

1. Работа с детьми с амблиопией и косоглазием.

1.1. Перечень общих пособий:

- Двухцветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы;
- фоны;
- подставки;
- указки;
- примерный список методической литературы по проблемам амблиопии и косоглазия.

1.2. Пособия по развитию зрительного восприятия (фронтальные и индивидуальные)

- пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное

контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);

- по развитию зрительно-слуховой памяти;

- по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление ит.д.);

1.3. пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребёнка при ходьбе и др.)

1.4. Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.)

1.5. Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застёжки и т.д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных);

- пособия для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);

- для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребёнка.

1.6. Специальные пособия на развитие зрительной функции (кольцебросы, серсомотиваторы).

2. Работа со слабовидящими детьми.

2.1. Перечень общих пособий:

- Двухцветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы;

- фоны;

- подставки;

- указки;

- примерный список методической литературы по проблемам слабовидения;

- специальные тифлотехнические приборы, используемые в работе со слабовидящими (лупы, приборы для черчения и рисования и т.д.)

2.2. Пособия по развитию познавательной деятельности (восприятия, представления, внимания, памяти, речи и т.д.);

- по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;

- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;

- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);

- по развитию зрительно-слуховой памяти;

- по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление ит.д.);

2.3. пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, иллюстрации поз ребёнка при ходьбе и др.)

2.4. Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.)

2.5. Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застёжки и т.д.)

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных сюжетных, пейзажных);

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);

- пособия для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребёнка.

2.7. Пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира:

- тактильно-кинестетических ощущений;

- слухового восприятия;

- обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т.д.)

3. Работа с детьми с нарушенным зрением по пространственной ориентировке.

3.1. Дидактический материал по обучению ориентировке:

- модели игровых комнат (спальни, кухни, группы), планы этих помещений и план окружающей местности;
- наглядные пособия, формирующие представления об объектах, встречающихся в замкнутом пространстве и за пределами детского сада (модели транспорта, включая метро; модели общественных мест – ателье, почта, аптека);
- модели основных типовых зданий, решёток и других объектов, наполняющих улицу, встречающихся на улице;
- специальные альбомы по восприятию предметов разной величины и объёма, заполняющих пространство.

3.2. Перечень пособий:

- фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы,
- специальные тифлологические приборы и вспомогательные средства, применяемые для обучения ориентировке в пространстве,
- примерный список литературы по обучению детей ориентировки;
- тесты для проверки умений и навыков по ориентировке;
- альбом по совместной ориентировке.

Примечание: преподаватель ориентировки использует пособия по развитию мелкой моторики руки, формирует способы восприятия предметов разного размера и поверхности на основе опыта работы тифлопедагога в группе.

4. Перечень пособий для коррекции зрения у детей.

4.1. Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием ;

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы, и др.), кубики и конструктор «строитель»;

- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т.д.)
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты,
- материалы для развития тонкой моторики рук (застёжки, шнуровки, и др.)
- материалы для ручного труда (косточки, плетение, коробки, вышивание и др.)
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, диаскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др. игры)

4.2. Для коррекции зрения у слабовидящих детей:

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т.д.)
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов, и т.д.)
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т.д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застёжки, шнуровки и т.д.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, вышивание ит.д.)

Список литературы

1. Аветисов Э.С. Дисбинокулярная амблиопия и её лечение. М.,1968.
2. Аветисов Э.С. Содружественное косоглазие. М.,1977.
3. Венгер Л.А. Ознакомление детей дошкольного периода с цветом, формой и величиной предмета. М. 1973.
4. Вопросы обучения и воспитания слепых и слабовидящих: сб. науч. тр./ под ред. А.Г. Литвака. Л., 1981
5. Григорян Л.А. Лечебно-восстановительная работа в детских садах для детей с амблиопией и косоглазием. М.,1987.
6. Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения. М.,1998.
7. Подколзина Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения //Дефектология. 2002.№
8. Феоктистова В.А. О содержании работы тифлопедагога в детских садах для детей с нарушением зрения //Материалы Всесоюзного симпозиума по дошкольному воспитанию детей с нарушением зрения. М., 1980..
9. Фомичёва Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения. СПб, 2007.
10. Шалыгина Т. Об условиях проведения коррекционной работы в тифлопедагогическом кабинете //Дошкольное воспитание. 2004. № 12